

| | | | |
|--------------------------|----------------|-------------------|-------------------|
| Tekstil ve Moda Tasarımı | | | |
| Lisans | TYYÇ: 6. Düzey | QF-EHEA: 1. Düzey | EQF-LLL: 6. Düzey |

Ders Genel Tanıtım Bilgileri

| | | | | | |
|------------------------------------|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Ders Kodu: | UNI209 | | | | |
| Ders İsmi: | Diplomasi Tarihi | | | | |
| Ders Yarıyılı: | Güz | | | | |
| Ders Kredileri: | <table><tr><td>AKTS</td></tr><tr><td>5</td></tr></table> | AKTS | 5 | | |
| AKTS | | | | | |
| 5 | | | | | |
| Öğretim Dili: | Turkish | | | | |
| Ders Koşulu: | | | | | |
| Ders İş Deneyimini Gerekliyor mu?: | Hayır | | | | |
| Dersin Türü: | Üniversite Seçmeli | | | | |
| Dersin Seviyesi: | <table><tr><td>Lisans</td><td>TYYÇ:6. Düzey</td><td>QF-EHEA:1. Düzey</td><td>EQF-LLL:6. Düzey</td></tr></table> | Lisans | TYYÇ:6. Düzey | QF-EHEA:1. Düzey | EQF-LLL:6. Düzey |
| Lisans | TYYÇ:6. Düzey | QF-EHEA:1. Düzey | EQF-LLL:6. Düzey | | |
| Dersin Veriliş Şekli: | Yüz yüze | | | | |
| Dersin Koordinatörü: | Dr. Öğr. Üy. SUAT EREN ÖZYİĞİT | | | | |
| Dersi Veren(ler): | Araştırma Görevlisi Doktor AHMET GEDİK Dr. Öğr. Üy. AYKUT KAR | | | | |
| Dersin Yardımcıları: | | | | | |

Dersin Amaç ve İçeriği

| | |
|-----------------|---|
| Dersin Amacı: | Bu dersi alan öğrenciler 20.yy boyunca ortaya çıkan tarihi gelişmeler ve küresel çaptaki değişimleri tarihi açıdan anlar. |
| Dersin İçeriği: | Birinci Dünya Savaşı, Rusya'da devrim, savaş sonrası Avrupa'nın genel durumu, savaşa giden yol, |

İçeriği: İkinci Dünya Savaşı, Soğuk Savaş, iki kutuplu dünya.

Öğrenme Kazanımları

Bu dersi başarıyla tamamlayabilen öğrenciler;

- 1) Birinci Dünya Savaşı'nın çıkış nedenlerini anlar
- 2) İki dünya savaşı arası dönemde oluşturulmaya çalışılan küresel politikayı anlar
- 3) Siyaseti etkileyen milli ve uluslararası aktörlerin siyasi hareketlerinin nedenlerini anlar

Ders Akış Planı

| Hafta | Konu | Ön Hazırlık |
|-------|--|-------------|
| 1) | Savaşın Gelişimi ve Sonuçları İmzalanan Antlaşmalar, Rus Devrimi, Milletler Cemiyeti, Wilson Prensipleri | |
| 2) | İki Savaş Arası Dönem Paktlar Dönemi ve Geçici Barış (1918-1929) Buhranlar Dönemi (1929-39) | |
| 3) | İkinci Dünya Savaşı'na Doğru Faşizmin Yükselişi ve Yatıştırma Politikaları, Savaşın Başlaması ve Avrupa'da Yayılması | |
| 4) | İkinci Dünya Savaşı ABD'nin dahil olmasıyla ile değişen dengeler, Asya'daki gelişmeler, Savaşın Sonu, Konferanslar, BM'nin Kurulması | |
| 5) | Soğuk Savaş'ın Başlaması İki Kutuplu Uluslararası Sistem, Truman Doktrini (Marshall), NATO/Varşova Paktı, Çevreleme Politikası, Süveyş Krizi SEATO, CENTO, Berlin Krizi ve Duvar, Küba Krizi | |
| 6) | Çok Merkezliliğe Geçiş Yumuşamaya Doğru Güçlenen Avrupa, Bağlantısızlar, Latin Amerika, SSCB Politikasında Değişim (20. Kongre) | |
| 7) | Yumuşama (Détente): Helsinki Süreci, AGİK, Silahsızlanma (SALT I-II), Çin-Sovyet Anlaşmazlığı | |
| 8) | vize | |
| 9) | Asya ve Orta Doğu'daki gelişmeler: Vietnam Savaşı, 67-73 Arap-İsrail Savaşları, Petrol Krizi, İran Devrimi, SSCB'nin Afganistan'ı İşgali, İran-İrak Savaşı | |
| 10) | Soğuk Savaş'ın Sonu ve Yeniden Yapılanma: "Yeni Düşünce" Glasnost/Perestroika, Afganistan'da yenilgi ve dağılma, Berlin Duvarı'nın yıkılması, Körfez Savaşı ve Tek Kutupluluk | |
| 11) | Geçiş Dönemi: Yeni Dünya Düzeni, SSCB Coğrafyasında çalkantılar, Yugoslavya, Somali, Ruanda, Bosna, Kosova, Yeni Vestfalya, Değişen Güç Dengeleri | |

| | | |
|-----|--|--|
| 12) | 21. Yüzyıla Girerken: Gücünü Toplayan Rusya (Putin Münih Konuşması), 9/11, Bush Doktrini, Teröre Karşı Küresel Savaş, Afganistan ve Irak Müdahalesi, 2008 Gürcistan Savaşı ve Yeni güç dengesi | |
| 13) | Bugünü anlamak: Asya-Pasifik Bölgesi'nin yükselişi, Arap Baharı ve Orta Doğu, Ukrayna/Kırım, Rusya'nın tekrar canlanması | |
| 14) | Dersin Genel Değerlendirmesi | |
| 15) | Final | |

Kaynaklar

| | |
|--------------------------|--|
| Ders Notları / Kitaplar: | John Merriman, A History of Modern Europe: From the Renaissance to the Present |
| Diğer Kaynaklar: | <p>Gül Akyılmaz, Siyasi Tarih</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sina Akşin, Kısa 20. Yüzyıl Tarihi • Rifat Uçarol, Siyasi Tarih: 1789-2014 • Antony Best, Justı M. Hanhimaki, Joseph A. Maiolo, Kirsten E. Schulze, 20. Yüzyılın Uluslararası Tarihi • Edward Whiting Fox, The Emergence of the Modern European World • Eric Hobsbawm, Kısa 20. Yüzyıl: 1914-1991 Aşırılık Çağı • J.A.S. Grenville, A History of the World in the Twentieth Century • Henry Kissinger, Diplomasi |

Ders - Program Öğrenme Kazanım İlişkisi

| Ders Öğrenme Kazanımları | 1 | 2 | 3 |
|--|---|---|---|
| Program Kazanımları | | | |
| 1) Moda ve tekstil tasarımının temel ilkelerini ve süreçlerini anlayarak yaratıcı projeler geliştirebilme. | | | |
| 2) Teknik beceriler ve bilgisayarlı tasarım yazılımlarını etkin bir şekilde kullanarak profesyonel projeler üretebilme. | | | |
| 3) Moda endüstrisinin dinamiklerini ve trendlerini analiz ederek, sürdürülebilir tasarım çözümleri geliştirebilme. | | | |
| 4) Moda tarihi, kültürel ve toplumsal etkiler hakkında derinlemesine bilgi sahibi olma. | | | |
| 5) Tasarımlarını etkili bir şekilde sunabilme ve projelerini savunabilecek yazılı ve sözlü iletişim becerilerine sahip olma. | | | |

Ders - Öğrenme Kazanımı İlişkisi

| | | | |
|------------|------------|--------|-------------|
| Etkisi Yok | 1 En Düşük | 2 Orta | 3 En Yüksek |
| | | | |

| | Dersin Program Kazanımlarına Etkisi | Katkı Payı |
|----|---|------------|
| 1) | Moda ve tekstil tasarımının temel ilkelerini ve süreçlerini anlayarak yaratıcı projeler geliştirebilme. | 2 |
| 2) | Teknik beceriler ve bilgisayarlı tasarım yazılımlarını etkin bir şekilde kullanarak profesyonel projeler üretebilme. | 1 |
| 3) | Moda endüstrisinin dinamiklerini ve trendlerini analiz ederek, sürdürülebilir tasarım çözümleri geliştirebilme. | 2 |
| 4) | Moda tarihi, kültürel ve toplumsal etkiler hakkında derinlemesine bilgi sahibi olma. | 2 |
| 5) | Tasarımlarını etkili bir şekilde sunabilme ve projelerini savunabilecek yazılı ve sözlü iletişim becerilerine sahip olma. | 2 |

Ölçme ve Değerlendirme

| Değerlendirme Yöntemleri ve Kriterleri | Aktivite Sayısı | Katkı Payı |
|--|-----------------|--------------|
| Ara Sınavlar | 1 | % 40 |
| Final | 1 | % 60 |
| Toplam | | % 100 |

İş Yüğü ve AKTS Kredisi Hesaplaması

| Aktiviteler | Aktivite Sayısı | Aktiviteye Hazırlık | Aktivitede Harcanan Süre | Aktivite Gereksinimi İçin Süre | İş Yüğü |
|-----------------------|-----------------|---------------------|--------------------------|--------------------------------|------------|
| Ders Saati | 14 | 0 | 3 | | 42 |
| Sunum / Seminer | 1 | 24 | 2 | | 26 |
| Final | 1 | 60 | 3 | | 63 |
| Toplam İş Yüğü | | | | | 131 |