

|          |                |                     |                   |
|----------|----------------|---------------------|-------------------|
| Adalet   |                |                     |                   |
| Önlisans | TYYÇ: 5. Düzey | QF-EHEA: Kısa Düzey | EQF-LLL: 5. Düzey |

## Ders Genel Tanıtım Bilgileri

|                                    |                                                                                                        |  |  |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Ders Kodu:                         | UNI060                                                                                                 |  |  |
| Ders İsmi:                         | Film Okuması                                                                                           |  |  |
| Ders Yarıyılı:                     | Bahar                                                                                                  |  |  |
| Ders Kredileri:                    | <div>AKTS</div> <div>5</div>                                                                           |  |  |
| Öğretim Dili:                      | Türkçe                                                                                                 |  |  |
| Ders Koşulu:                       |                                                                                                        |  |  |
| Ders İş Deneyimini Gerekliyor mu?: | Hayır                                                                                                  |  |  |
| Dersin Türü:                       | Üniversite Seçmeli                                                                                     |  |  |
| Dersin Seviyesi:                   | <div>Önlisans</div> <div>TYYÇ:5. Düzey</div> <div>QF-EHEA:Kısa Düzey</div> <div>EQF-LLL:5. Düzey</div> |  |  |
| Dersin Veriliş Şekli:              | Yüz yüze                                                                                               |  |  |
| Dersin Koordinatörü:               | Öğr. Gör. AHMET BERK DUMAN                                                                             |  |  |
| Dersi Veren(ler):                  | Öğr. Gör. AHMET BERK DUMAN                                                                             |  |  |
| Dersin Yardımcıları:               |                                                                                                        |  |  |

## Dersin Amaç ve İçeriği

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı: | Sinema ile psikolojinin kesiştiği alanda; film izleme mutluluğuyla, iç görü ve farkındalık kazandıran psikolojik bilgiyi bir araya getirerek iyileştirici bir deneyim zemini oluşturabiliriz. Dolayısıyla kendini ve ötekileri daha iyi anlamak, ilişkilerindeki aksaklıkları gidermek, bireysel potansiyelini gerçekleştirmek, sorunlarına farklı bakış açılarıyla bakabilmek ve çözüm üretebilmek, gündelik ve varoluşsal zorluklara karşı daha esnek ve dayanıklı olmak, hayatını anlamlandırmak, yaşamını renklendirmek isteyenler için sinema terapi, önemli hatta vazgeçilemez bir algılama ve insanın insanla ve insanın yaratıcıyla iletişim kurma sürecini anlamlaştıran bir öz eğitimidir. |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği: | Belirli film türleri, yönetmenler, akımlar ve tarzlar, ulusal sinemalar, tarihsel dönemler, yönetmenler, yeni teknolojiler bağlamında film kültürü, kültürel çalışmalar ve sinema, toplumsal cinsiyet ve sinema, film ve medya kültürü, felsefe ve sinema, film endüstrisi, müzik ve sinema, sinemada görüntü ve ses, film uyarlamaları, sinema ve toplumsal değişim, alternatif sinemalar ders kapsamında işlenecek konular arasında yer almaktadır |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Öğrenme Kazanımları

Bu dersi başarıyla tamamlayabilen öğrenciler;

- 1) Film izleme zevkini geliştirebilir
- 2) İlişkilerindeki aksaklıkları giderebilir ve kendini ve ötekini daha iyi anlayabilir
- 3) Bireysel potansiyelini geliştirebilir
- 4) Gündelik ve varoluşsal zorluklara karşı daha esnek ve dayanıklı olabilir
- 5) Hayatını anlamlandırabilir ve yaşamını renklendirebilir
- 6) Sorunlarına farklı bakış açılarıyla bakarak, çözümler üretebilir

## Ders Akış Planı

| Hafta | Konu                                        | Ön Hazırlık |
|-------|---------------------------------------------|-------------|
| 1)    | Beden ve Ruh – Ildiko Enyedi                |             |
| 2)    | Sefer Tası – Ritesh Batra                   |             |
| 3)    | Aşk Zamanı – Wong Kar-Wai                   |             |
| 4)    | Agora – Alejandro Amenabar                  |             |
| 5)    | Gizli Bir Yaşam – Terrence Malick           |             |
| 6)    | Melankoli – Lars von Trier                  |             |
| 7)    | Onur Savaşı – Thomas Vinterberg             |             |
| 8)    | Evlilik Hikayesi – Noah Baumbach            |             |
| 9)    | Mary ve Max – Adam Elliot                   |             |
| 10)   | Anadolu'nun Kayıp Şarkıları -Nezih Ünen     |             |
| 11)   | Nietzsche -Freud – Bettany Hughes           |             |
| 12)   | Memento – Christopher Nolan                 |             |
| 13)   | Bir Zamanlar Anadolu'da – Nuri Bilge Ceylan |             |
| 14)   | Persona – Ingmar Bergman                    |             |
|       |                                             |             |

**Kaynaklar**

|                          |             |
|--------------------------|-------------|
| Ders Notları / Kitaplar: | YOKTUR-NONE |
| Diğer Kaynaklar:         | YOKTUR-NONE |

**Ders - Program Öğrenme Kazanım İlişkisi**

| Course Learning Outcomes                                                                                                                                                                                                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| Program Kazanımları                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |
| 1) Temel hukuk kavramlarına hâkim olarak okuduğunu anlama, kavrama ve kullanabilme yeterliliğine sahiptir.                                                                                                              |   |   |   |   |   |   |
| 2) Özel hukuk ve kamu hukuku ayrımı, usule ilişkin temel farklılıkları ve sonuçları hakkında bilgi sahibidir.                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |
| 3) Analitik düşünme yöntemini öğrenerek hukuksal kavramları karşılaştırabilme ve kullanabilme yeteneğini edinmiştir.                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |
| 4) Örnek olay analizleri üzerinden teorik bilgilerini pratik uygulamada kullanabilme becerisi edinmiştir.                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |
| 5) Yargı örgütünün yapısı ve işleyişi ile kapsamlı bilgi sahibi olabilmeli, hukuksal sorunların hangi mercilerde çözülebileceği konusunda gerekli yönlendirmeleri yapabilir.                                            |   |   |   |   |   |   |
| 6) Hukukun bilgi kaynaklarına erişme ve etkin biçimde kullanma yeterliliğine sahip olup değişimlere uyum göstererek mesleki alanda kendini geliştirme becerisine sahiptir.                                              |   |   |   |   |   |   |
| 7) Adli mekanizmanın gerektirdiği bilgi teknolojileri hakkında kapsamlı bilgi sahibi ve beceri sahibidir.                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |
| 8) Devlet örgütünün yapısı, görevleri ve işleyişi hakkında bilgi sahibi olabilmeli ve gerekli mevzuatı takip edebilir.                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |
| 9) Bireyin devlet karşısındaki gerek iç hukuktan gerekse uluslararası hukuktan doğan hakları ve yükümlülükleri hakkında kapsamlı bilgi sahibi olabilmeli ve bu bilgiyi pratik uygulamaya yansıtabilecek yetkinliktedir. |   |   |   |   |   |   |
| 10) Hukuksal bilgi düşüncelerini mesleğinin gereklilikleri doğrultusunda gerek yazılı gerekse sözlü olarak etkin biçimde ifade edebilir.                                                                                |   |   |   |   |   |   |
| 11) Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar kullanma lisansı temel                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |

| düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte Bilişim ve İletişim teknolojilerini kullanır.<br><b>Course Learning Outcomes</b>                                                             | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| 12) Kalem mevzuatı hakkında bilgi sahibidir ve hızlı klavye kullanmak suretiyle adli yazışma yapabilir.                                                                                 |   |   |   |   |   |   |
| 13) Hukuk alanındaki mesleklerin kendine özgü kuralları ve meslek etiği hakkında bilgi sahibi olabilmeli ve bunları kendi mesleğine uygulayabilecek yetkinliktedir.                     |   |   |   |   |   |   |
| 14) Türk dilinin yapısı ve kurallarını özümsemiş ve bu bilgisini hukuksal metinlerin kabul edilen standartlarına uygulayabilecek yeterliliktedir.                                       |   |   |   |   |   |   |
| 15) Bir yabancı dili eğitim öğretim düzeyine göre Avrupa dil portföyü kriteri açısından A2 genel düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar. |   |   |   |   |   |   |

### Ders - Öğrenme Kazanımı İlişkisi

| Etkisi Yok | 1 En Düşük | 2 Orta | 3 En Yüksek |
|------------|------------|--------|-------------|
|            |            |        |             |

|    | Dersin Program Kazanımlarına Etkisi                                                                                                                                       | Katkı Payı |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1) | Temel hukuk kavramlarına hâkim olarak okuduğunu anlama, kavrama ve kullanabilme yeterliliğine sahiptir.                                                                   |            |
| 2) | Özel hukuk ve kamu hukuku ayrımı, usule ilişkin temel farklılıkları ve sonuçları hakkında bilgi sahibidir.                                                                |            |
| 3) | Analitik düşünme yöntemini öğrenerek hukuksal kavramları karşılaştırabilme ve kullanabilme yeteneğini edinmiştir.                                                         |            |
| 4) | Örnek olay analizleri üzerinden teorik bilgilerini pratik uygulamada kullanabilme becerisi edinmiştir.                                                                    |            |
| 5) | Yargı örgütünün yapısı ve işleyişi ile kapsamlı bilgi sahibi olabilmeli, hukuksal sorunların hangi mercilerde çözülebileceği konusunda gerekli yönlendirmeleri yapabilir. |            |
| 6) | Hukukun bilgi kaynaklarına erişme ve etkin biçimde kullanma yeterliliğine sahip olup değişimlere uyum göstererek mesleki alanda kendini geliştirme becerisine sahiptir.   |            |
| 7) | Adli mekanizmanın gerektirdiği bilgi teknolojileri hakkında kapsamlı bilgi sahibi ve beceri sahibidir.                                                                    |            |

|     |                                                                                                                                                                                                                      |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 8)  | Devlet örgütünün yapısı, görevleri ve işleyişi hakkında bilgi sahibi olabilmeli ve gerekli mevzuatı takip edebilir.                                                                                                  |  |
| 9)  | Bireyin devlet karşısındaki gerek iç hukuktan gerekse uluslararası hukuktan doğan hakları ve yükümlülükleri hakkında kapsamlı bilgi sahibi olabilmeli ve bu bilgiyi pratik uygulamaya yansıtabilecek yetkinliktedir. |  |
| 10) | Hukuksal bilgi düşüncelerini mesleğinin gereklilikleri doğrultusunda gerek yazılı gerekse sözlü olarak etkin biçimde ifade edebilir.                                                                                 |  |
| 11) | Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar kullanma lisansı temel düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte Bilişim ve İletişim teknolojilerini kullanır.                                                        |  |
| 12) | Kalem mevzuatı hakkında bilgi sahibidir ve hızlı klavye kullanmak suretiyle adli yazışma yapabilir.                                                                                                                  |  |
| 13) | Hukuk alanındaki mesleklerin kendine özgü kuralları ve meslek etiği hakkında bilgi sahibi olabilmeli ve bunları kendi mesleğine uygulayabilecek yetkinliktedir.                                                      |  |
| 14) | Türk dilinin yapısı ve kurallarını özümsemiş ve bu bilgisini hukuksal metinlerin kabul edilen standartlarına uygulayabilecek yeterliliktedir.                                                                        |  |
| 15) | Bir yabancı dili eğitim öğretim düzeyine göre Avrupa dil portföyü kriteri açısından A2 genel düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar.                                  |  |

## Ölçme ve Değerlendirme

| Yarıyıl İçi Çalışmaları                           | Aktivite Sayısı | Katkı Payı   |
|---------------------------------------------------|-----------------|--------------|
| Sunum                                             | 1               | % 40         |
| Final                                             | 1               | % 60         |
| <b>Toplam</b>                                     |                 | <b>% 100</b> |
| YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARININ BAŞARI NOTU KATKISI    |                 | % 40         |
| YARIYIL SONU ÇALIŞMALARININ BAŞARI NOTUNA KATKISI |                 | % 60         |
| <b>Toplam</b>                                     |                 | <b>% 100</b> |

## İş Yüğü ve AKTS Kredisi Hesaplaması

| Aktiviteler | Aktivite Sayısı | Aktiviteye Hazırlık | Aktivitede Harçanan Süre | Aktivite Gereksinimi İçin Süre | İş Yüğü |
|-------------|-----------------|---------------------|--------------------------|--------------------------------|---------|
| Ders Saati  | 14              | 0                   | 3                        |                                | 42      |
| Sunum /     | 1               | 30                  |                          |                                | 30      |

|                |   |    |   |  |     |
|----------------|---|----|---|--|-----|
| Seminer        |   |    |   |  |     |
| Final          | 1 | 50 | 3 |  | 53  |
| Toplam İş Yüğü |   |    |   |  | 125 |