

Türk Dili ve Edebiyatı			
Lisans	TYYÇ: 6. Düzey	QF-EHEA: 1. Düzey	EQF-LLL: 6. Düzey

Ders Genel Tanıtım Bilgileri

Ders Kodu:	TDE303		
Ders İsmi:	Eski Türk Edebiyatı Metin Şerhi 1		
Ders Yarıyılı:	Güz		
Ders Kredileri:	AKTS 4		
Öğretim Dili:	Turkish		
Ders Koşulu:			
Ders İş Deneyimini Gerekliyor mu?:	Hayır		
Dersin Türü:	Zorunlu		
Dersin Seviyesi:	Lisans TYYÇ:6. Düzey QF-EHEA:1. Düzey EQF-LLL:6. Düzey		
Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze		
Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. AHMET ATILLA ŞENTÜRK		
Dersi Veren(ler):	AHMET ATILLA ŞENTÜRK		
Dersin Yardımcıları:			

Dersin Amaç ve İçeriği

Dersin Amacı:	13.-16. yüzyıllarda ortaya çıkan Klasik Türk Edebiyatı metinlerinin şerh, tahlil ve bu metinlerde yer alan kültürel, tarihi, estetik ve edebi unsurları tespit etmektir.
Dersin İçeriği:	Metin şerhleri, 13-16. yüzyıl metinleri, dönemin edebi akımları, bu akımlara göre metin şerhi, şairlerin mukayesesi.

Öğrenme Kazanımları

Bu dersi başarıyla tamamlayabilen öğrenciler;

- 1) Divan edebiyatı metnlerinin içeriklerine nüfuz edebilir.
- 2) Edebiyatın tarihsel dönem içerisinde gelişen bütünselliğini idrak edebilir.
- 3) Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metnlerin anlama becerisi kazanır.
- 4) Metin şerh metodlarını öğrenebilir.
- 5) Metinleri bu metodlara göre yorumlayabilir.

Ders Akış Planı

Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1)	Metin şerhinin tanımı, anlamı ve amacı	
2)	Metin şerhinin tanımı, anlamı ve amacı	
3)	13. ve 14. yüzyıl şairlerinden örnek şiir şerhleri	
4)	Ahmed Paşa'nın şiirlerinin şerhi	
5)	Necâtî Bey'in şiirlerinin şerhi	
6)	Hayâlî Bey'in şiirlerinin şerhi	
7)	Fuzûlî'nin Su kasidesinin şerhi	
8)	Ara Sınav	
9)	Fuzûlî'nin Su kasidesinin şerhi	
10)	Taşlıcalı Yahya'nın şiirlerinin şerhi	
11)	Nev'î'nin şiirlerinin şerhi	
12)	Zâtî'nin şiirlerinin şerhi	
13)	Bâkî'nin şiirlerinin şerhi	
14)	Bâkî'nin şiirlerinin şerhi	
15)	Final Sınavı	

Kaynaklar

Ders Notları / Kitaplar:	1.Mengi, Mine. "Metin şerhi, tahlili ve tenkidi üzerine düşünceler." Dergâh, s. 93 (Kasım 1997): 8-10. 2.Şentürk, A. Atillâ. Osmanlı şiir antolojisi. İstanbul: YKY, 1999. 3.Tarlan, Ali Nihad. Metin şerhine dair. İstanbul: 1937. 4.Akar, Metin. Su kasidesi şerhi. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı, 1994
-----------------------------	--

	5.Çalışkan, Adem. Fuzûlî'nin su kasidesi ve şerhi. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı, 1992 6.Şentürk, A. Atillâ. Necâtî Beğ'in Sultan Bayezîd medhiyesi ve birkaç gazeli hakkında. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1995. 7.Şentürk, A. Atillâ. Ahmed Paşa'nın güneş kasidesi üzerine düşünceler. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1994. 8.Şentürk, A. Atillâ. Yahyâ Beğ'in Şehzâde Mustafa mersiyesi yahut Kanunî hicviyesi. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1998.
Diğer Kaynaklar:	1.Mengi, Mine. "Metin şerhi, tahlili ve tenkidi üzerine düşünceler." Dergâh, s. 93 (Kasım 1997): 8-10. 2.Şentürk, A. Atillâ. Osmanlı şiir antolojisi. İstanbul: YKY, 1999. 3.Tarlan, Ali Nihad. Metin şerhine dair. İstanbul: 1937. 4.Akar, Metin. Su kasidesi şerhi. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı, 1994 5.Çalışkan, Adem. Fuzûlî'nin su kasidesi ve şerhi. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı, 1992 6.Şentürk, A. Atillâ. Necâtî Beğ'in Sultan Bayezîd medhiyesi ve birkaç gazeli hakkında. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1995. 7.Şentürk, A. Atillâ. Ahmed Paşa'nın güneş kasidesi üzerine düşünceler. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1994. 8.Şentürk, A. Atillâ. Yahyâ Beğ'in Şehzâde Mustafa mersiyesi yahut Kanunî hicviyesi. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1998.

Ders - Program Öğrenme Kazanım İlişkisi

Course Learning Outcomes	1	2	3	4	5
Program Kazanımları					
1) Türk dilinin gramer özelliklerini bilir.					
2) Türkçenin özelliklerini evrensel dilbilim kuralları çerçevesinde inceleme bilgisine sahiptir.					
3) Dil ve edebiyat ilişkisini kurar, aktif yazma ve yorumlama faaliyetleri içinde olur.					
4) Bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini, en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı Temel Düzeyinde kullanır.					
5) Vurgu, tonlama açısından Türkçeyi estetik bir biçimde kullanır; imla ve noktalama açısından doğru, anlaşılır, etkili yazılar yazar.					
6) Sahasında yazılmış aktüel bilgileri ve kaynakları bilir, takip eder, kullanır.					
7) Farklı alfabelerle yazılmış tarihî ve modern Türkçe metinleri anlar, günümüz Türkçesine aktararak üzerlerinde incelemeler yapar.					

Course Learning Outcomes	1	2	3	4	5
8) Türk dili ve edebiyatı alanında edindiği bilgi ve becerileri, sosyal bilimlerin diğer alanlarında kullanır.					
9) Klasik ve modern dönemlere ait edebi eserleri karşılaştırmalı metotlarla inceleme ve değerlendirme bilgisine sahiptir.					
10) Türkçe eserleri yazıldığı dönemlerdeki sosyal ve kültürel bağlamı içinde inceleme ve değerlendirme bakış açısına sahiptir.					
11) Bir yabancı dili Avrupa Dil Portföyü kriteri açısından en az B1 Genel Düzeyinde kullanır.					
12) Eski Türk edebiyatı metinlerini anlama, açıklama ve yorumlamada kullanılan geleneksel metotlarla nesre çeviri, şerh, yorum, tahlil ve inceleme yapar.					
13) Metinleri anlamada filolojik, etimolojik ve semantik yaklaşımları kullanır.					
14) Bilimsel ve mesleki etkinliklerinde sosyal, kültürel ve bireysel farklılıklara, evrensel değerlere ve insan haklarına saygılı olur.					

Ders - Öğrenme Kazanımı İlişkisi

Etkisi Yok	1 En Düşük	2 Orta	3 En Yüksek

	Dersin Program Kazanımlarına Etkisi	Katkı Payı
1)	Türk dilinin gramer özelliklerini bilir.	
2)	Türkçenin özelliklerini evrensel dilbilim kuralları çerçevesinde inceleme bilgisine sahiptir.	
3)	Dil ve edebiyat ilişkisini kurar, aktif yazma ve yorumlama faaliyetleri içinde olur.	
4)	Bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini, en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı Temel Düzeyinde kullanır.	
5)	Vurgu, tonlama açısından Türkçeyi estetik bir biçimde kullanır; imla ve noktalama açısından doğru, anlaşılır, etkili yazılar yazar.	
6)	Sahasında yazılmış aktüel bilgileri ve kaynakları bilir, takip eder, kullanır.	
7)	Farklı alfabelerle yazılmış tarihî ve modern Türkçe metinleri anlar, günümüz Türkçesine aktararak üzerlerinde incelemeler yapar.	
8)	Türk dili ve edebiyatı alanında edindiği bilgi ve becerileri, sosyal bilimlerin diğer alanlarında kullanır.	

9)	Klasik ve modern dönemlere ait edebi eserleri karşılaştırmalı metotlarla inceleme ve değerlendirme bilgisine sahiptir.	3
10)	Türkçe eserleri yazıldığı dönemlerdeki sosyal ve kültürel bağlamı içinde inceleme ve değerlendirme bakış açısına sahiptir.	3
11)	Bir yabancı dili Avrupa Dil Portföyü kriteri açısından en az B1 Genel Düzeyinde kullanır.	
12)	Eski Türk edebiyatı metinlerini anlama, açıklama ve yorumlamada kullanılan geleneksel metotlarla nesre çeviri, şerh, yorum, tahlil ve inceleme yapar.	3
13)	Metinleri anlamada filolojik, etimolojik ve semantik yaklaşımları kullanır.	
14)	Bilimsel ve mesleki etkinliklerinde sosyal, kültürel ve bireysel farklılıklara, evrensel değerlere ve insan haklarına saygılı olur.	

Ölçme ve Değerlendirme

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Aktivite Sayısı	Katkı Payı
Ödev	1	% 10
Ara Sınavlar	1	% 30
Final	1	% 60
Toplam		% 100
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARININ BAŞARI NOTU KATKISI		% 40
YARIYIL SONU ÇALIŞMALARININ BAŞARI NOTUNA KATKISI		% 60
Toplam		% 100

İş Yüğü ve AKTS Kredisi Hesaplaması

Aktiviteler	Aktivite Sayısı	Aktiviteye Hazırlık	Aktivitede Harçanan Süre	Aktivite Gereksinimi İçin Süre	İş Yüğü
Ders Saati	13	2	3		65
Ödevler	1	2	5		7
Ara Sınavlar	1	13	2		15
Final	1	16	2		18

