

Türk Dili ve Edebiyatı			
Lisans	TYYÇ: 6. Düzey	QF-EHEA: 1. Düzey	EQF-LLL: 6. Düzey

Ders Genel Tanıtım Bilgileri

Ders Kodu:	TDE206		
Ders İsmi:	Roman Tahlili		
Ders Yarıyılı:	Bahar		
Ders Kredileri:	AKTS 4		
Öğretim Dili:	Türkçe		
Ders Koşulu:			
Ders İş Deneyimini Gerekliyor mu?:	Hayır		
Dersin Türü:	Zorunlu		
Dersin Seviyesi:	Lisans TYYÇ:6. Düzey QF-EHEA:1. Düzey EQF-LLL:6. Düzey		
Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze		
Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üy. MEHMET ALİ GÜNDOĞDU		
Dersi Veren(ler):	-		
Dersin Yardımcıları:			

Dersin Amaç ve İçeriği

Dersin Amacı:	Dersin amacı; öğrencilere roman tahlil metotlarını öğretmek, Türk ve Batılı meşhur romanları göstermek; romanın yapı unsurlarını açıklamak
Dersin İçeriği:	Roman tahlil metotları, romanın kurgusal yapısı, olay örgüsü, karakterler, mekanlar, kurgusal zaman, anlatıcı, Türk ve Batı modern romanlarının tahlili

Öğrenme Kazanımları

Bu dersi başarıyla tamamlayabilen öğrenciler;

- 1) Roman tahlil metotlarını öğrenir.
- 2) Eleştirel düşünebilir, sorgulayabilir.
- 3) Öz ve biçim arasında ilişki kurabilir.
- 4) Metinler arasında karşılaştırma yapabilir.
- 5) Metnin satır aralarındaki anlamları görebilerek ideal okur statüsüne yükselir.

Ders Akış Planı

Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1)	Roman kurgusunun unsurları, olay örgüsü, şahıs kadrosu, zaman, mekan, anlatıcı	
2)	Anlatım tarzları, tahkiye, gösterme, tasvir, konuşma, şuur akımı, açıklama, leitmotiv, montaj	
3)	Roman tahlil şablonu, Peyami Safa, Dokuzuncu Hariciye Koğuşu	
4)	Honore de Balzac, Goriot Baba	
5)	Ahmet Mithat Efendi, Müşâhedat	
6)	F. Kafka, Değişim; Oğuz Atay, Tutunamayanlar	
7)	Oğuz Atay, Tutunamayanlar; Nikolay Vasilyeviç Gogol, Palto	
8)	Orhan Pamuk, Sessiz Ev	
9)	Dostoyevski, Suç ve Ceza	
10)	İhsan Oktay Anar, Puslu Kıtalar Atlası	
11)	Orhan Pamuk, Benim Adım Kırmızı	
12)	Hasan Ali Toptaş, Heba; Orhan Pamuk, Beyaz Kale	
13)	Orhan Pamuk, Beyaz Kale; Cengiz Aytmatov, Gün Olur Asra Bedel	
14)	Cengiz Aytmatov, Gün Olur Asra Bedel; Aldous Huxley, Cesur Yeni Dünya	

Kaynaklar

Ders Notları / Kitaplar:	İsmail Çetişli, Metin Tahlillerine Giriş, Akçağ Yayınları
Diğer Kaynaklar:	1) Philip Stevick, Roman Teorisi, Akçağ Yayınları 2) Roland Barthes, Romanın Hazırlanışı, Sel Yayınları 3) Ayşe Kıran-Zeynel Kıran, Yazınsal Okuma Süreçleri, Seçkin Yayınları

- 4) Berna Moran, Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış I, II, III
- 5) Peyami Safa, Dokuzuncu Hariciye Koğuşu
- 6) Honore de Balzac, Goriot Baba
- 7) Ahmet Mithat Efendi, Müşâhedat
- 8) F. Kafka, Değişim
- 9) Oğuz Atay, Tutunamayanlar
- 10) Nikolay Vasilyeviç Gogol, Palto
- 11) Orhan Pamuk, Sessiz Ev
- 12) Dostoyevski, Suç ve Ceza
- 13) İhsan Oktay Anar, Puslu Kıtalar Atlası
- 14) Orhan Pamuk, Benim Adım Kırmızı
- 15) Hasan Ali Toptaş, Heba
- 16) Cengiz Aytmatov, Gün Olur Asra Bedel
- 17) Aldous Huxley, Cesur Yeni Dünya
- 18) Ahmet Hamdi Tanpınar, Saatleri Ayarlama Enstitüsü

Ders - Program Öğrenme Kazanım İlişkisi

Course Learning Outcomes	1	2	3	4	5
Program Kazanımları					
1) Türk dilinin gramer özelliklerini bilir.					
2) Türkçenin özelliklerini evrensel dilbilim kuralları çerçevesinde inceleme bilgisine sahiptir.					
3) Dil ve edebiyat ilişkisini kurar, aktif yazma ve yorumlama faaliyetleri içinde olur.					
4) Bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini, en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı Temel Düzeyinde kullanır.					
5) Vurgu, tonlama açısından Türkçeyi estetik bir biçimde kullanır; imla ve noktalama açısından doğru, anlaşılır, etkili yazılar yazar.					
6) Sahasında yazılmış aktüel bilgileri ve kaynakları bilir, takip eder, kullanır.					
7) Farklı alfabelerle yazılmış tarihî ve modern Türkçe metinleri anlar, günümüz Türkçesine aktararak üzerlerinde incelemeler yapar.					
8) Türk dili ve edebiyatı alanında edindiği bilgi ve becerileri, sosyal bilimlerin diğer alanlarında kullanır.					
9) Klasik ve modern dönemlere ait edebi eserleri karşılaştırmalı metotlarla inceleme ve değerlendirme bilgisine sahiptir.					
10) Türkçe eserleri yazıldığı dönemlerdeki sosyal ve kültürel bağlamı içinde					

inceleme ve değerlendirme bakış açısına sahiptir.	1	2	3	4	5
Course Learning Outcomes					
11) Bir yabancı dili Avrupa Dil Portföyü kriteri açısından en az B1 Genel Düzeyinde kullanır.					
12) Eski Türk edebiyatı metinlerini anlama, açıklama ve yorumlamada kullanılan geleneksel metotlarla nesre çeviri, şerh, yorum, tahlil ve inceleme yapar.					
13) Metinleri anlamada filolojik, etimolojik ve semantik yaklaşımları kullanır.					
14) Bilimsel ve mesleki etkinliklerinde sosyal, kültürel ve bireysel farklılıklara, evrensel değerlere ve insan haklarına saygılı olur.					

Ders - Öğrenme Kazanımı İlişkisi

Etkisi Yok	1 En Düşük	2 Orta	3 En Yüksek

	Dersin Program Kazanımlarına Etkisi	Katkı Payı
1)	Türk dilinin gramer özelliklerini bilir.	
2)	Türkçenin özelliklerini evrensel dilbilim kuralları çerçevesinde inceleme bilgisine sahiptir.	
3)	Dil ve edebiyat ilişkisini kurar, aktif yazma ve yorumlama faaliyetleri içinde olur.	1
4)	Bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini, en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı Temel Düzeyinde kullanır.	
5)	Vurgu, tonlama açısından Türkçeyi estetik bir biçimde kullanır; imla ve noktalama açısından doğru, anlaşılır, etkili yazılar yazar.	
6)	Sahasında yazılmış aktüel bilgileri ve kaynakları bilir, takip eder, kullanır.	
7)	Farklı alfabelerle yazılmış tarihî ve modern Türkçe metinleri anlar, günümüz Türkçesine aktararak üzerlerinde incelemeler yapar.	
8)	Türk dili ve edebiyatı alanında edindiği bilgi ve becerileri, sosyal bilimlerin diğer alanlarında kullanır.	
9)	Klasik ve modern dönemlere ait edebi eserleri karşılaştırmalı metotlarla inceleme ve değerlendirme bilgisine sahiptir.	
10)	Türkçe eserleri yazıldığı dönemlerdeki sosyal ve kültürel bağlamı içinde inceleme ve değerlendirme bakış açısına sahiptir.	2

11)	Bir yabancı dili Avrupa Dil Portföyü kriteri açısından en az B1 Genel Düzeyinde kullanır.	
12)	Eski Türk edebiyatı metinlerini anlama, açıklama ve yorumlamada kullanılan geleneksel metotlarla nesre çeviri, şerh, yorum, tahlil ve inceleme yapar.	
13)	Metinleri anlamada filolojik, etimolojik ve semantik yaklaşımları kullanır.	
14)	Bilimsel ve mesleki etkinliklerinde sosyal, kültürel ve bireysel farklılıklara, evrensel değerlere ve insan haklarına saygılı olur.	

Ölçme ve Değerlendirme

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Aktivite Sayısı	Katkı Payı
Ödev	1	% 30
Ara Sınavlar	1	% 30
Final	1	% 40
Toplam		% 100
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARININ BAŞARI NOTU KATKISI		% 60
YARIYIL SONU ÇALIŞMALARININ BAŞARI NOTUNA KATKISI		% 40
Toplam		% 100

İş Yüğü ve AKTS Kredisi Hesaplaması

Aktiviteler	Aktivite Sayısı	Aktiviteye Hazırlık	Aktivitede Harçanan Süre	Aktivite Gereksinimi İçin Süre	İş Yüğü
Ders Saati	13	2	3		65
Ödevler	1	0			0
Ara Sınavlar	1	13	2		15
Final	1	16	2		18
Toplam İş Yüğü					98