

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı			
Lisans	TYYÇ: 6. Düzey	QF-EHEA: 1. Düzey	EQF-LLL: 6. Düzey

Ders Genel Tanıtım Bilgileri

Ders Kodu:	DIL504		
Ders İsmi:	Akademik İngilizce 4		
Ders Yarıyılı:	Güz		
Ders Kredileri:	AKTS		
	5		
Öğretim Dili:	English		
Ders Koşulu:			
Ders İş Deneyimini Gerektiriyor mu?:	Hayır		
Dersin Türü:	Üniversite Seçmeli		
Dersin Seviyesi:	Lisans	TYYÇ:6. Düzey	QF-EHEA:1. Düzey
			EQF-LLL:6. Düzey
Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze		
Dersin Koordinatörü:	Eğitim Danışmanı GÜLŞAH ERDAŞ		
Dersi Veren(ler):	Öğr. Gör. İLYAS DENİZ ÇINAR Eğitim Danışmanı ERDEM AYDEMİR		
Dersin Yardımcıları:			

Dersin Amaç ve İçeriği

Dersin Amacı:	Öğrencilerin devam ettikleri akademik program göz önüne alınarak, İngilizce okuma ve yazma becerilerini geliştirmek amaçlı çeşitli akademik metinler okutulmaktadır ve yazma çalışmaları yapılmaktadır. Öğrencinin kendi mesleğine ve bölümüne yönelik İngilizce akademik literatürde temel araştırmaları ve okumaları yapacak düzeye ulaşması amaçlanmaktadır.
Dersin İçeriği:	Ders içeriği, öğrencilerin dört temel dil yeteneği olan okuma, yazma, dinleme ve konuşmasını

İçeriği: geliştirmeye yönelik aktivitelerden oluşmaktadır.

Öğrenme Kazanımları

Bu dersi başarıyla tamamlayabilen öğrenciler;

- 1) Öğrenciler kendi alanlar ile ilgili temel kavramları öğrenirler
- 2) Öğrenciler kendi alanlar ile ilgili güncel gelişmeleri takip ederler
- 3) Öğrenciler bölüm dersleri ile ilgili araştırmalar yapar, ödev hazırlarlar
- 4) Öğrenciler kendi alanlarına yönelik çeşitli sunum ve ödevler hazırlarlar

Ders Akış Planı

Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1)	Numaraları Tarama Anahtar kelimeleri anlama Ana fikirler için okuma Detay için okuma Bilgi bulmak için tarama İçeriği tahmin etmek için tarama Bağlamdan anlam çıkarma Çıkarım yapma Sentezleme	Unlock Reading & Writing 2 Unite 1
2)	Yerleri tarif etmek için kelimeler Sıfatlar Sayılabilir ve sayılamayan isimler Artikeller Niceleyiciler There is / There are Olumlu ve olumsuz değerlendirme Büyük harfler ve noktalama işaretleri Açıklayıcı cümleler yazma Yaşadığınız yeri anlatma, olumlu ve olumsuz yanlarını yazma	Unlock Reading & Writing 2 Unite 1
3)	Bir metni özetleme yoluyla inceleme Anahtar kelimeleri anlama Ana fikirler için okuma Detay için okuma Metin türünü tanıma İçeriği tahmin etmek için tarama Sentezleme	Unlock Reading & Writing 2 Unite 1
4)	Festivalleri anlatmak için kelimeler Zaman ve yer edatları Sıklık zarfları Nesneler ve ekstra bilgiler Edat öbekleri Önemli bilgileri belirleme Cümleleri paragraf halinde düzenleme Açıklayıcı bir paragraf yazın Bir festivali veya özel etkinliği yazarak anlatma	Unlock Reading&Writing 2 Unite 2
5)	Ana fikirler için okuma Çıkarım yapma Anahtar kelimeleri anlama İçeriği tahmin etmek için tarama Ana fikirler için okuma Detay için okuma Bilgiyi kullanma Metin türünü tanıma Sentezleme	Unlock Reading&Writing 2 Unite 3
6)	İnternet ve teknolojiyi tanımlamak için kelimeler Bileşik isimler Fikir verme Fikirleri bağlamak: and, also, too and however Bileşik cümleler Uygun cevapların belirlenmesi Konu cümleleri Tek taraflı bir görüş paragrafı yazma	Unlock Reading&Writing 2 Unite 3
7)	Detay için okuma İçeriği tahmin etmek için bilginizi kullanma Anahtar kelimeleri anlama Ana fikirler için okuma Metin türünü tanıma Sentezleme	Unlock Reading&Writing 2 Unite 4
8)	Vize Haftası	
9)	Sıcaklık ile ilgili eşdizimler Grafiği açıklamak için kullanılan kelimeler Karşılaştırmalı	Unlock

	ve üstün sıfatlar Grafikleri analiz etme Bir grafikten alınan bilgileri kullanarak bir karşılaştırma paragrafı yazma	Reading&Writing 2 Unite 4
10)	İçeriği tahmin etmek için tarama Anahtar kelimeleri anlama Önizleme Ana fikirler için okuma Detay için okuma Metin türünü tanıma Söylemi anlama Bağlamdan anlam çıkarma Sentezleme	Unlock Reading&Writing 2 Unite 5
11)	Sporu tanımlayan kelimeler Hareket edatları Özne ve fiil uyumu Diyagramı analiz etme Bir süreçte olayları sıralama İlgisiz bilgileri kaldırma Süreç paragrafı yazma	Unlock Reading&Writing 2 Unite 5
12)	Bağlamdan anlam çıkarma Bir metni açıklama Anahtar kelimeleri anlama Gözden geçirme İçeriği tahmin etmek için tarama Ana fikirler için okuma Detay için okuma Hedef kitleyi belirleme Çıkarım yapma Sentezleme	Unlock Reading&Writing 2 Unite 6
13)	İşlerimizi anlatmak için kelimeler The Present Simple and The Past Simple Geçmiş olayları "when" ile anlatma Etkinlikleri zaman sırasına göre düzenleme Ana gerçeklere ayrıntılar ekleme Bir anlatı paragrafı yazma	Unlock Reading&Writing 2 Unite 6
14)	Gözden geçirme Anahtar kelimeleri anlama Ana fikirler için okuma Detay için okuma Bağlamdan anlam çıkarma Hedef kitleyi belirleme Çıkarım yapma Sentezleme İnsanları tanımlayan sıfatlar	Unlock Reading&Writing 2 Unite 7
15)	Final Sınavı Haftası	
16)	Final Sınavı Haftası	

Kaynaklar

Ders Notları / Kitaplar:	Unlock Reading& Writing 2 (Cambridge Yayınları)
Diğer Kaynaklar:	Öğrencilerin alanlarına yönelik gelişmeleri yakından takip edebilecekleri websiteleri, güncel makale ve araştırmalar.

Ders - Program Öğrenme Kazanım İlişkisi

Course Learning Outcomes	1	2	3	4
Program Kazanımları				
1) İç Mimarlık mesleği ile ilgili güncel yayınları ve gelişmeleri sürekli olarak takip ederek değerlendirme ve tasarım sürecini, mimarlık ve sanat alanında üretilmiş kuramsal ve pratik bilgiler doğrultusunda şekillendirme.				
2) İç mimarlık disiplini içerisindeki alanlarda evrensel bilgiler edinerek bu bilgiler arasında ilişki kurma, kültürel alışkanlıkların, eğitimin ve etişin tasarım alanındaki öneminin farkında olma.				

Course Learning Outcomes	1	2	3	4
3) İç Mimarlık mesleği ile ilgili tüm girdileri ve koşulları doğru kullanıp uygulayarak profesyonel hayatta doğru mesleki iletişim becerisi ile iç mimarlık temsil yöntemlerine ve mesleki terminolojiye hakim olma.				
4) İç mimari tasarım bütünü içinde yer alan çeşitli fonksiyonlar üzerine odaklanma ve mekan parçalarını bir bütün olarak ele alma.				
5) Mekan tasarımı olgusunu farklı disiplinler üzerinden inceleyerek değerlendirme.				
6) İnsan-mekan-ölçek kavramları arasındaki ilişkiyi, kişilerin ihtiyaçları ile ilişkilendirerek kişiye uygun çağdaş tasarımlar yapabilme.				
7) Tasarım sürecini doğru ifade edebilmek için gerekli güzel sanatlar bilgisine sahip olarak tüm sunum ve anlatım tekniklerini kullanabilme.				
8) İç mimari bir projeyi tasarım aşamasında olgunlaştırdıktan sonra, uygulamaya yönelik detayları ortaya koyarak tasarımdan uygulamaya giden süreci doğru yönetebilme.				
9) Proje ve şantiye yönetimi ve uygulamaları, çalışanların sağlığı, çevre ve iş güvenliği bilinci, mesleki standartlar ve iş hukukuna hakim olma.				
10) Yapı malzemeleri ve onların uygulamalarıyla ilgili yeterli ve güncel bilgilere sahip olarak, doğru malzeme ve uygulama yöntemlerini seçebilme.				
11) Yapı, tasarım, uygulama ve mühendislik ile ilgili problemleri anlayabilme ve çözüm üretebilme.				
12) Estetik, teknik ve işlevsel koşulları bir araya getirerek özgün iç mimari tasarımlar yapabilme ve sahip olduğu mesleki bilgi ve becerilerini sürekli olarak geliştirme.				
13) Bir yabancı dili eğitim-öğretim düzeyine göre, Avrupa Dil Portföyü kriteri açısından; en az B1; genel düzeyinde kullanma.				
14) Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı ileri düzeyinde bilgisayar yazılımı ile bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanma.				

Ders - Öğrenme Kazanımı İlişkisi

Etkisi Yok	1 En Düşük	2 Orta	3 En Yüksek

	Dersin Program Kazanımlarına Etkisi	Katkı Payı
1)	İç Mimarlık mesleği ile ilgili güncel yayınları ve gelişmeleri sürekli olarak takip ederek	

	değerlendirme ve tasarım sürecini, mimarlık ve sanat alanında üretilmiş kuramsal ve pratik bilgiler doğrultusunda şekillendirme.	
2)	İç mimarlık disiplini içerisindeki alanlarda evrensel bilgiler edinerek bu bilgiler arasında ilişki kurma, kültürel alışkanlıkların, eğitimin ve etğın tasarım alanındaki öneminin farkında olma.	
3)	İç Mimarlık mesleğı ile ilgili tüm girdileri ve koşulları doğru kullanıp uygulayarak profesyonel hayatta doğru mesleki iletişim becerisi ile iç mimarlık temsil yöntemlerine ve mesleki terminolojiye hakim olma.	
4)	İç mimari tasarım bütünü içinde yer alan çeşitli fonksiyonlar üzerine odaklanma ve mekan parçalarını bir bütün olarak ele alma.	
5)	Mekan tasarımı olgusunu farklı disiplinler üzerinden inceleyerek değerlendirme.	
6)	İnsan-mekan-ölçek kavramları arasındaki ilişkiyi, kişilerin ihtiyaçları ile ilişkilendirerek kişiye uygun çağdaş tasarımlar yapabilme.	
7)	Tasarım sürecini doğru ifade edebilmek için gerekli güzel sanatlar bilgisine sahip olarak tüm sunum ve anlatım tekniklerini kullanabilme.	
8)	İç mimari bir projeyi tasarım aşamasında olgunlaştırdıktan sonra, uygulamaya yönelik detayları ortaya koyarak tasarımdan uygulamaya giden süreci doğru yönetebilme.	
9)	Proje ve şantiye yönetimi ve uygulamaları, çalışanların sağlığı, çevre ve iş güvenliği bilinci, mesleki standartlar ve iş hukukuna hakim olma.	
10)	Yapı malzemeleri ve onların uygulamalarıyla ilgili yeterli ve güncel bilgilere sahip olarak, doğru malzeme ve uygulama yöntemlerini seçebilme.	
11)	Yapı, tasarım, uygulama ve mühendislik ile ilgili problemleri anlayabilme ve çözüm üretebilme.	
12)	Estetik, teknik ve işlevsel koşulları bir araya getirerek özgün iç mimari tasarımlar yapabilme ve sahip olduğu mesleki bilgi ve becerilerini sürekli olarak geliştirme.	
13)	Bir yabancı dili eğitim-öğretim düzeyine göre, Avrupa Dil Portföyü kriteri açısından; en az B1; genel düzeyinde kullanma.	
14)	Alanının gerektirdiğı en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı ileri düzeyinde bilgisayar yazılımı ile bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanma.	

Ölçme ve Değerlendirme

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Aktivite Sayısı	Katkı Payı
Devam	10	% 10
Ödev	1	% 10

Ara Sınavlar	1	% 30
Final	1	% 50
Toplam		% 100
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARININ BAŞARI NOTU KATKISI		% 50
YARIYIL SONU ÇALIŞMALARININ BAŞARI NOTUNA KATKISI		% 50
Toplam		% 100

İş Yüğü ve AKTS Kredisi Hesaplaması

Aktiviteler	Aktivite Sayısı	Aktiviteye Hazırlık	Aktivitede Harçanan Süre	Aktivite Gereksinimi İçin Süre	İş Yüğü
Ders Saati	14	0	4		56
Ödevler	10	0	7		70
Ara Sınavlar	1	0	1		1
Final	1	0	1		1
Toplam İş Yüğü					128